

BOCCIAN

Nowy Rok



Z Nowym Rokiem.

*I znów minął rok cały w szat barwnych paradzie
znów, jak film się przesunął przed oczyma pstrych dni.
Różnych wspomnień rój biegnie przed nami w nieładzie
śmiech i rozkosz i praca i zawód i tży ..*

*Dni miały jak perły, nizzate na sznurek
Stary Rok je przesunął w chudych palcach bez przerw.
W orszaku swych pór roku, posłusznych swych córek
siedział tak samo, jak zawsze, jak niegdyś, jak wpierw.*

*Ludziom było wesoło i głupio i smętnie,
pili, jedli i spali i chrapali przez sen.
Nagle z krzykiem się w szaty przybrali odświętne,
witając ten Rok Nowy, jakby klejnot bez cen*

*I znowu im się tak zdaje, jak przed rokiem, przed wiekiem,
że Rok Nowy to szczęście, to bogactwo, to los.
A czas śmieje się szepcząc: Dobrze to być człowiekiem,
t różowe binole wsadzać sobie na — nos.*

*Kto przez cały rok stary nie miał nigdy pieniędzy,
ten chce w nowym wór złota „zafasować“ na gwałt.
Kto szedł w starym powoli, w nowym myśli biec prędzej
do kariery, rozkoszy, stanowiska i aut.*

*Więc na święty Sylwester, tłum hulaszczo i gwarnie
pije wino i tańczy w wielkich salach w sto par.
Od okrzyków i rozmów, aż się trzęsą kawiarnie,
bo Rok Nowy się zrodził, bo Rok Stary już zmarł.*

*i ostatnie z portfelów wyłuskują banknoty
urzednicy i kupcy, każdy mądry i kiep.
Tak się bawić to bawić, a więc polski nasz złoty
na likiery się szasta, miast na cukier i chleb.*

*I nareszcie karnawał się na świecie rozszał
w stu orkiestrach po mieście wrzeszcząc dziko, jak szal
człek wreszcie po uszy dokumentnie się zalał,
rozplomieniał na widok warg kobiecych i ciał.*

*Stary Rok już opuścił ten nasz padół na zawsze
requiescat in pace, już nie zbudzi go nikt.
Niechaj wszystkim nam teraz dadzą nieba łaskawsze
dużo floty, mieszkanie i fortunę i wikt.*

*Niech was hojnie obdarzy los w tym roku co nastał
tego życzy wam „Bocian“, czytelnicy tych kart,
niech wam ziści cud marzeń, niech was kocha niewiasta
każdy biegnąc do celu niech zdobędzie swój start.*

W noc sylwestrową.

Dochodziła dwunasta.

Ulicami mknęły powozy i auta, migotając błyskami latarni. Wiozły dystygowanych, wyfraczonych dżentelmenów o białych gorsach i damy, kokietujące mężczyzn z pod futer przepastnymi urokami dekoltaży.

Auta i powozy przystawały przed bramami kawiarni i gmachów, skąd rozbrzmiewał gwar tłumów.

Padał śnieg.

Jakiś setnie zalany gość taczał się po Florjańskiej od lewego do prawego chodnika i z powrotem, pękając ze śmiechu na widok Marjackiej wieży.

— Hi hi! Ha ha! He-up!... kuwyk-uuu!

Wesołe towarzystwo nadciągało od Rynku.

— Czcigodna socjeta — mamlął urzędnik — ustąp się — — — kuwyk-uuu!

— Halloo! policjanci! — zawołał pan starszy.

— Kiedy na harmonji zagrają sztajera! — zaśpiewał na to na całe gardło policjant krakowski, bo miał trzy kwarty czystej z mocną w brzuchu i pochodził ze Lwowa.

A na wieży Marjackiej strażak zapluł trąbkę...

— Psiakość, nie chce grać! I to właśnie teraz, gdy nadeszła najważniejsza chwila.

— Mości strażaku, złam pysk. Proszę cię, nie wyj na tym puzonie — namawiał Stary Rok.

Siedział dziadek na stołku okrakiem, lzy spływały mu z oczu, a Baczewski kapał po brodzie.

— Nie graj dwunastej. Będzie klawy figiel! Dalejże, nasza kawalerska!

— Prosił!

Łyknęli ćwierć kwaterki.

Stary Rok robił co mógł. Był uparty — nie można się dziwić temu wcale. Pośród wielu innych roków, może się trafić jeden uparty i ten 1924-ty właśnie był taki z charakteru od urodzenia.

— Nie ustąpię! — postanowił, zupełnie tak, jak minister Miklaszewski. — Co mi zrobią? A ten młody urwipoleć, żółtodziób, podłotek niedopierzony, jak się będzie robił ważny, to spiere papę i wyrwy brachu za dziesiątą wodę!!!

I rozesłał odezwę do wszystkich zegarów, żeby w noc Sylwestrową nie uderzyły dwunastej i spił strażaka, żeby nie trąbił hejnału, a wszystkim kalendarzom na rok 1925 zapowiedział, że jeśli ośmielą się wyjść z druku, to je prokuratorja skonfiskuje za jego poradą.

Wykupił nawet cały nakład kalendarza „Bociana“, tak, że zdołano ukryć zaledwie niewielką ilość egzemplarzy (które kupujcie na gwałt wszyscy, żeby ich dla was nie zabrakło).

Wszystkie zegary zebrały się też tego wieczoru u Hawelki i trując na umór, naradzały się, co czynić.

— Bić, czy nie bić?

— Bić Żydów! — wrzasnął, słysząc to, jakiś parszywy staruszek przy bufecie.

— Ja mówię bić! — namawiał zegar z Marjackiej wieży. — Z Nowym Rokiem niema żartów. Cholera ledwo wyłazi z pieluszek, a już taki zawałidroga, że jak palnie w paszczkę, to każdemu nosem poleci.

— Stary kiwnie — dodał zegar z rad bufetu z Esplanady. — Kiwnie i zacznie cuchnąć, a tu n.c. Huzary od Wolnego nie przyjdą po świętej pamięci zacne jego ciało, bo jakże, skąd mogą wiedzieć? I co będzie? Ani Nowego, ani Starego Roku, ni tak, ni siak. Ludzie stracą rachubę czasu, my zegary także, nam się popsuje maszynierje i zarzewieją sprężyny, a ludziom się popsuje we łbie...

— A więc bić!

— Bić, bić, bić! Panie picolo! Jeszcze czterdzieści wódek!...

Do Hawelki wjechał Nowy Rok w automatycznej kolyse, którą sam kierował.

— Cyf — szepnął do zegarów. — Stary Rok posłał szpiegów za mną. Jak mnie złapie gotów mnie ukastrzyć. Ze strachu mam mokre pieluszki. Wyjmijcie mi smocze z gęby, bo mi się zęby zacięły ze zimna.

— Mróz, psia kosteczka — przywórczyły zegary i jeden z nich odszpuntował mordkę noworocznemu noworodkowi.

— Ależ ten Kraków! — narzekał Nowy Roczek. — Do bani z takim miastem!... Zastój, cisza, nuda! Żebyście wiedzieli, co się dzieje na Zachodzie. Mówię Wam, wszyscy ludzie do góry nogami chodzą...

Tu było tak zawsze — rzekł zegar Marjacki. — Ludzie chodzili zaspani i jakim bił dwunastą, to już chrapało całe miasto.

Uwaga! dwunasta dochodził marsz do pracy! — zakomenderował naraz Nowy Rok.

Zerwali się.

— Dalej! Nie tracić czasu! Ja zapłacę... Halloo, płacić! 1.250 wódek!!!

Zegary rozbiegły się po mieście...

— Bum, bum!...

— Raz, dwa, trzy, cztery...

Zaczynały bić zegary. Ludzie wstrzymywali oddech.

— O rety! — zajęczał Stary Rok. — Ale mnie dostało. Strażaku, nie trąb! Zdrada!!!

Hycła śmierć na Marjacką wieżę i machnęła kosą...

I oto Stary Rok, zalawszy pałkę, jechał właśnie do Rygi, gdy łeb odleciał mu od kadłuba...

I skonał...

— Urraa!

Nowy Rok hipnął kozła na równe nogi z kołyski. Szalał z radości, dzwonił do bram, stukał w szyby, i tańczył shimmy z latarnią, a potem wpadł do „Esplanady“, gdzie tysiąc ludzi, skropionych na amen, całowało się po bratnich pyskach.

— Nowy Rok! Nowy Rok! Daj Boże!

Caluje radca kokotę, andrus-gazeciarz kelnerkę, pies z kotem po mordach się liżą...

A strażak na wieży, choć nóżki pod nim przedziergnęły się we flaki, porwał trąbę i przez zapluty usznik po czął dmuchać...

— Kukurykuu! — zapiał tylko przez tubę zamiasi hejnału, ale i tak wszyscy byli zadowoleni...

A potem wszyscy puścili się w tany.

Na Rynku Rafusz zapląsał z Marjacką wieżą, zaglądając jej pod Sukiennice. Barany zabeczały radośnie i z Krzysztofem wodzirejem poszły dokoła. Pałac Biskupi przytupywał zaciekle.

— Hop, dziś, dziś! Hop, dziś, dziś!!!

— Wszystkie pary! — zaryczał św. Wojciech, który już dawno zrekindował Matuzalema.

Sare z R llem, a Trzciniński z Piekarskim dalejże, tyndy ryndy, mazureczek, hopsasa!

— Hu-up! uuu! hu up! uuu!...

— Para za para!

— Rok-No-wy! Rok-No-wy! Wszystkie pa-ry! Zdech! sta-ry!...

— Viva! — wrzasnęła Florjańska Brama, rozkraczona nieprzyzwocznie i ochoczo wyróżnęła w Rondel, jak w cymbał.

Aż tu Kantki krakowskie hurmą wałą od Dębników i przerywają ten polski gulasz plus mazurski groch z kapustą...

— Aby się nam dobrze wiodło na ten Nowy Rok. I oto już:

— Tam pod drakiem
różnie muzyka, różnie muzyka...

Tak spędza Kraków noc Sylwestrową 1925 roku...



Nadzieja na „Nowy Rok“



— Wynoś mi się z twoim worem
Smutek leczy się humorem
Mając takie przedsięwzięcie
Nowy Roku mam cię w pięcie.

Rady dla Adolfa.

Jedna była „Warszawianka”
druga „Myślą Narodową”.
Puste niby czek „in blanco”
pisały w nim to i owo.

Był tam także Skryj-p-rjs-pajac
Nowaczyński zwan Adolfem
pluł i kopał, bił jak Ajaks
w ludzkie tyły krzywym golfem.

Cóż powiecie: Dziś tak nagle
Pierrot Nowych-czynów-świńskich
wypiał ozór, rozpiął żagle
i odjechał Nowaczyński...

— Już nie będę — mówi — pisał,
na pół roku daję rura”.
Jak... na weselu zwiślał
jego dowcip Swędzi-skóra.

Ależ nie pisz, prosim pięknie,
łaskotać się bowiem trzeba,
nim boleśnie człowiek stęknie,
grzecznie: ha ha ha! O nieba!

Na pół roku? I jakże krótko..
Dajże nam słowa łaskawsze.
Znowu nas zosawisz w smutku.
Powiedz lepiej, że na zawsze!

Piszesz, że cię draży nuda,
Posner-Rosner to dwa zera?
Ależ twoja postać chuda
szereg dwuzer nam owiera!

Nuda? Ty nas nudzisz przecie!
Twoje fik-mik, kikiriki
z głupstwa słyna w całym świecie
aż po kraniec Ameryki.

Cały kraj rozdziawia usta
i straszliwie smutno ziewa
gdy twój dowcip groch-k-pusta
na swój ton be, cienko śpiewa.

Ziewa niebo, ziewa miasto,
ziewa prasa prasa. l-wa,
ziewa każdy mąż z niewiastą.
każda czcionka pism twych ziewa.

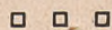
Cny Adolfe — kość twe miauki
czyń psie figle ale w domu.
Jak nie kiję, to cię pałki
zbiją bastonadą sromu.

Wolę stokroć Antków wice
takie „psiakrew, hamaj kiciu”!
Spoczniej w ciszy, a to będzie
twój najlepszy dowcip w życiu!



PANTOFLOWY BOHATER.

— Zaręczyłem się, proszę talki.
— Oj, biedaku, a czyś ty się zastanowił, że zaręczyny
kończą się czasem małżeństwem.



NA PROWINCJI.

— A więc, panowie, wybieramy na naczelnika straży
ogniowej naszego kochanego aptekarza.
— Protestuję..
— A to czemu..
— Bo jak zacznie domierzać nam wodę do sikawek
po aptekarsku, to całe miasto z dymem pójdzie.



NAIWNOŚĆ.

Jaś Kaputo, jako mężczyzna wyczerpany i zużyty zupełnie,
poślubił młodą, niedoświadczoną i naiwną pannę
Zosię.

W dniu przedślubnym Kaputo urządził pożegnanie
kawalerstwa w gronie swojego stałego rozpustnego towa-
rzystwa. Bawiono się do samego rana dnia następnego.

Wieczorem odbył się ślub.

Po uczcie weselnej w szupłym gronie rodziny udali
się nowożeńcy, pobłogosławieni jeszcze raz przez rodzi-
ców, do przygotoowanej dla nich sypialni.

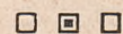
Kaputo nie odpocząwszy wcale po ostatniej nocy,
miał tylko jedno pragnienie: jak najprędzej do łóżka i spać.

Bez szczególnych pieszczot rozbrai się i kładł się do
łóżka; gdy Zosia zajęła drugie łóżko, Jaś już zasypiał...

Biedne dziewczę, właściwie młoda małżonka, była
zupełnie rozczarowana, bo miała inne pouczenie od swej
matki...

Niepokój ogarnął ją, zasnąć nie mogła... wreszcie po
pewnym czasie budzi „męża” i pyta skromnie:

— Jasieńku, czy tobie twoja matka nic nie powie-
działa?

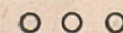


W REDAKCJI.

Szewc: Wyborne buty zrobiłem panie Redaktorze,
nie prawda?

Redaktor: Tak, tylko w palcach trochę za szerokie!

Szewc: To zrobiłem rozmyślnie, aby pan redaktor
mógł kiwać palcem w bucie.



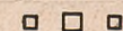
W SZKOLE.

— Cóż to jest kula ziemską?

— To jest taka rzecz, która nie widziała mego tatusia.

— Co?...

— Bo mama zawsze mówi do mego tatusia: takiego
karciarza, jak ty, kula ziemską jeszcze nie widziała.



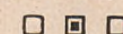
SKROMNE ŻYCZENIE.

— O czym tak myślisz?

— Myślę sobie, jakby to dobrze było, gdyby moja
teściowa za rieniła się w cukierek?

— Cóżby ci z tego przyszło?

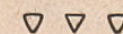
— Gdyż będąc cukierkiem, wisiałaby teraz na choince.



PRZEKONYWAJĄCO.

Młoda dama: „Przepraszam na mnie kolej, ja dłużej
już czekam.

Fotograf (na ucho): „Pani mogłaby czekać i dziesięć
lat! Tamta panią fotografować muszę spieszenie, nim będzie
jeszcze o pięć minut starsza.



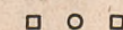
JEDYNY SPOSÓB.

— Co bś zrobił, gdybyś wygrał na loterii?

— Ja? kupiłbym krowę.

— A po co?

— Żeby ją wydoić i raz choć spróbować niefalszo-
wanego mleka.



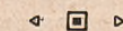
DZIĘKI BOGU!

— Panie Kohn! Pański buchalter, którego uważałeś
pan za tak porządnego człowieka...

— Co ten lajdak potrzebował zrobić?... Mów pan
prędzej!

— Był wczoraj po teatrze z pańską żoną w sepe-
ratce. Spotkałem ich na czułem „tete-à-tete”...

— No, dzięki Bogu! A ja sądziłem, że on może uciekł
z moją kasą do Ameryki.



Pieśń nad pieśniami pana Majufesa.

Oj zima, ty śliczna zimal...

Jakże ja sze zakichałem w tobie...

Tak sze zakichałem, aż mam katar w nosie...

Zima ty zima, ty najmilsze moje pore roku. Co jest dla mnie bać sze? Co jest dla mnie zimne wode? Co jest dla mnie zima? Żaden strach, żaden gwałt, żadno uciekanie.

Inne się chowają pod pierzyne, inne sze boją mrozu, inne chuchają sobie w ciało pod piecem — ja Majufes śpiwam sobie: Aj waj, tara daj, zima dla mnie jakby majl.

A jak ten pierwszy śnieg, ta pierwsza śniegowa emisja z nieba na ziemski padolek sobi leci! Aj waj! co to jest dla mnie za jubel. Ja sobi fikam koziołek z łóżkiem i moje kamizelki, razem ze spodniem i z marynarkiem za nadzieję na grzbiecie i wybiegam podskakujący na ulicę...

Śnieg, śnieg, takie białe manne z nieba...

Spotyka mnie Moszko Miszygene i pyta: Co tobie Majufes? Co imitujesz idjota? Co się pośmiewasz, czemu, z czego?

Aj, jaki głupi Żydek! Co jemu śnieg, on nie jest wytworny ani poeta, ani lubowniczek sportu. On sprzedaje swoje śledzie, on ma Ryfke, on ma kilkadziesiąt par szajgeców.

On sze w zimie wpihuje do ciepłej dziurki i jeszcze mu zimno.

A Majufes, czy on ma jakie zmartwienie?

Uj-waj-mir!!!

Celzusz leci na pysk, Rojmirek też sze zapada, co jest za zmartwienie? Owszem, właśnie jest dobrze jest! Od czego służy termocentymetr w zimie, jak nie od tego, żeby mu opadał? Dlaczego on ma stać do góry, pytam sze, kiedy jemu jest zimno? Jakby komu tak mróz dmuchał w takie rurki ciekawość, czyby też nie opadł...

A jakby nie było zimy, to — pytam sze — jaki zimowy interes by szedł?

Jaki?... A ten z futrem, a ten z ciepłymi rękawiczkami, a ten z węglem, albo ten z gorącymi trykotami? Coby robiły Żydki w zimie, co sze trudnią mit den Handel, benkele auf majnemunes, benkele!!!

Ja już nie powiem ani jeden słowo o sobie, co ja mam magazyn z rozmaitymi zimowymi częściami ciała od sportu. Na ten przykład sanki, albo łyżwe, albo narty, albo inne jakieś delikatesy. Bo ja sam jestem sportman, to co ja sze będę chwalił ze swego interesu. To nie wypada w ałegancim towarzystwie.

Aj waj ty moje zime, ty moje bicie serce, wy moje małutkie, kochane miesiące. Ja sze chętnie witam z grudnia, ja trzymam za powroź syczeń, ja sze ciesze z lutym ja przez całe zime biegam sobie zadowolony.

Jade na przykład do Zakopane...

Górki, pagórki, śliczne landszafty, takie szpikulce nazywane turnie i inne Giewonty. Czy tu kto ma w Zakopanem jakie zmartwienie? Nie, wcale nie, owszem nawet każdy sze śmieje i skacze i się rzuca ze śniegiem i sobie jeździ ze saneczką i bierze takie dwa długie palke, co jest nazywa się narty, albo elegancko ski, bo się po szlachecku kończy i leci, jak ten automobil w góry i na dolki i znowu w góry i znowu na dolki.

Ja Majufes też sobie przyczepiłem takie ski i z jedną panną (co ona tak się kocha w sporcie, że śpi razem z taką palką) biegałem na górki i na dolki, a teraz to się już podpisuję Majufeski, bo mam ski na końcu.

Jakież to ucieche, jakie sensacje, jakie wściekle rozpędzanie w takim galopującym na tych patykach rozpędzie z panną razem, z piękną kobitą na dołek, a wiatry w spodnie wieje i w ucho sobie gwizda, aj waj!!!

Ja, jak powróciłem z tej przejażdżki, z połamanym palkiem to mówię do tej panny Salci z Krupówek.

— Ja sze wstydze, że jestem taki kiepski narcisparacz, ale ja się nauczę...

A ona chwyciła moje palke w dłoni i potrząsała nimi parę kilkadziesiąt razy i woła:

— Nie, panie Majufes! Pan jest materiałem na sportman. Niech pan zawsze tak wysoko sze trzyma sztandar izraelskiego sportowania, a już będzie dobrze.

Wienc ja pobiegłem do zacisznej kawiarenki u Karpowicza i taki wiersz napisałem:

— Zime, cudne moje
[panne
z tobą przyjemnie, jak
[w wannie
na ski jeździć można
[tyż
troszke w dołek, trosz-
[ke w wyż...
Bardzo piękne pore
jest zima, wiwaj, niech
nam żyje.

Majufes.

▽ ▽ ▽

AFORYZM.

Każdy młody człowiek może bezkarnie popełniać wszelkie głupstwa, z wyjątkiem jednego tylko: małżeństwo!

□ ▽ □

SENTENCJE DOŚWIADCZONEGO.

— Najwięcej pieniędzy idzie na marne, gdy człowiek chce płacić swoje długi.

* * *

— Daleko przyjemniej jest iść w niedzielę na spacer, niż w powszedni dzień pracować.

* * *

— Literat, jest to człowiek, który musi wypróżniać głowę, aby mózg napędnąć swój żołądek.

**

○ □ ○



GRABSKI: Co za pech? ścinam i ścinam to drzewo drożyzny — a ceny nie tylko nie spadają, ale idą w górę.

Nagrobek.

Piekarze przegrawszy sprawę z podwyższeniem cen pieszczą wpadli na genialny pomysł utrzymywać dawne ceny, ale zmniejszyć wagę. Z tego powodu przygotowano następujący nagrobek dla pierwszego piekarza, który opuścił ten padoł płaczu:

„Tu leży człowiek, co nie z potrzeby,
Ale z chciwości piekł małe chleby,
co na biedaków głosy nieczuły,
sprzedawał drogo zatęchłe buły,
I takie rożki,
Jakby pierożki.

Westchnij przechodniu za jego duszę,
Ci rpi on bowiem srogie katusze:
Djabli wbijają weń swoje szpony.
Za każdy gramik niedoważony
I ochędożnie
Pieką na rożnie.

Choć obrzydliwą pamięć zostawił,
Módl się przechodniu, by go pan zbawił,
Wszak i nad zbójem litość mieć trzeba,
A więc pobożnie westchnij do nieba:
Bo go nie karz,
Choć to był piekarz.

**



W SĄDZIE.

— Więc oskarżony uderzył panią laską a potem kopnął?...
— Tak jest panie sędzio!
— A w którą część ciała?
— Kiedy ja się wstydę powiedzieć!
— W takim razie proszę sobie sięść na niej!...

o o o

DOBRA EKSKUZA.

Mama, wchodząc do pokoju, zastała nauczyciela języka francuskiego całującego jej córkę.
— Co? — woła oburzona — To tak wygląda lekcja?...
— Pani dobrodziejo — odpowiedział obwiniony — my właśnie przerabiamy ćwiczenia ustne...

o o o

DO WYBORU.

Państwu Karpelesom przyniósł w nocy szelma bocian trojaczki. Rano pokazuje ojciec przybtek familii czteroletniemu Szmulciowi, a ten, przyglądając się doładnie młodemu rodzeństwu, wskazuje na najtęższego chłopaka i rzece:

— Wie tatuś, tego możemy zatrzymać!

v v v

NA WYŚCIGACH.

— Wie pani hrabina, że wszystkie trzy moje konie, które dziś startują, pochodzą od jednej klaczy, ale każdy naturalnie po innym ogierze!
— Piz, jak pan możesz mówić coś podobnego! Ładne stosunki panują w pańskiej stajni.

v v v

MŁODA MAŁŻONKA.

— Karolu, otworzyłeś drzwi od kuchni, wiatr wionął i przerzucił mi kilka kartek w książce kucharskiej. Nie wiem więc wcale com gotowała.

o o o

Z MINERALOGII.

Gdzie najczęściej napotyka się marmur?
Na cmentarzach.

o o o

Kryg.

NA POLOWANIU.

— Słuchaj Mieczysławie, czyje ty nosisz włosy w breloku, czyżby narzeczonej?
— Nie, to zajaca, którego raz w życiu zdarzyło mi się zabić.

□ o □

NA ULICY.

— W działość? kof chciał mnie ugryźć w głowę!
— Ma węch, poczuł siano.

o o o

ULGA.

Subjekt: Niedługo ożenię się, chciałem więc prosić pana pryncypała o podwyżkę pensji.

Pryncypał: Na żaden sposób nie mogę, ale zrobię ci inną ulgę. W przeciągu trzech pierwszych miesięcy skrócę ci tak zajęcia biurowe, że będziesz mógł całe wieczory spędzać przy boku żony a potem przedłużę je tak, że nie będziesz potrzebował spędzać wieczorów w domu. Kryg.

o o o

MYŚLI O KOBIECIE.

Gdy kobieta opiera się drugiemu kochankowi, to znaczy, że pierwszy był niewiele wart.

* * *

Rozsadek jest dla kobiety tem, czem woda dla wina — zmniejsza zdolność upajania.

* * *

Większość kobiet ceni w mężczyznach tylko ich siłę fizyczną i sabość moralną.

* * *

Kobiety widzą, nie patrząc, i tem właśnie różnią się od swych mężów, którzy patrzą, a nie widzą.

**

o o o

ZA DALEKO.

— Czy wolno panią odprowadzić?
— Za daleko panu będzie.
— Nic nie szkodzi, ja bardzo lubię z kobietami iść... za daleko...

**

□ o □

NASZE DZIECI.

Józio: Czy pan czeka na tatusia? On nie wrócił.
Gość: Jaki nie wrócił? Przecież to jego godzina przyjęć!

Józio: Ponieważ tatuś wcale nie wychodził.

**

□ □ □

OBURZONA.

— Nie chcę go więcej znać!
— Dlaczego?
— Prosiłam, żeby mi kupił coś na szyję... do uszu...
— A on?
— Kupił mi... paczkę mydła...

**

□ □ □

DOBRE LEKARSTWO.

A: Tak mnie boli oko! Nie wiem co zrobić?

B: Mnie wczoraj tak samo bolał ząb, kazałem go wyrwać!

**

□ o □

W TEATRZE.

W czasie przedstawienia w jednym z krakowskich teatrów, w pewnym momencie wpada na scenę bohaterka i zwracając się do oczekującego ją amanta, pyta przyciszonym głosem.

— „Ach, czy jesteśmy sami?”

— „Prawie odpowiada tenże. Spoglądając po przeźważnie pustej widowni.

□ □ □

POD KOŚCIOŁEM MARJACKIM.

(podsluchane)

Pierwszy żebrak: Ale ci ten gość ceszczelny.

Drugi żebrak: No?

Pierwszy żebrak: Daje ci mi trzy grosze i powiada, że zdrow jak ryba i silny, i że mogę pracować. Onby chciał, żebym za j go trzy grosze dał sobie odciąć nogę.

Drugi żebrak: To jesz ze nic. Mnie jedna b ba daje tu kiedyś grosza i ga'a, żebym prosił Boga, ażeby się dostała do nieba. Jak zechce szelma pojechać stąd na dworzec, to musi dwadzieścia groszy zapłacić, a um nie to ona chce za jednego grosza pjechać psiakrew aż do nieba.

□ □ □

W ŁAŻNI RZYMSKIEJ.

Pan Kohn: A co kosztuje jedna kąpiel?

Kasjerka: Dwa złote. Jak pan kupi 10 biletów od razu, to dostać pan 10 procent opustu!

Pan Kohn: Co? Dziesięć biletów? A co pani miszli' że ja bende sto lat jeszcze żyję? **

□ □ □

KONSEKWENTNY.

— Jeżeli szef nie cofnie tego, co mi wczoraj powiedział, puszczam cały interes kantem...

— A cóż ci powiedział?

— Że od pierwszego zaangażował na moje miejsce kogo innego. **

□ □ □

ZAWSZE POSŁUSZNY.

— „Panie Kohn, pan ma pięknego psa!

— „Uj, a jaki on posłuszny! Jak mu powiadam; Mucek, przyjdiesz tu czy nie! — to on przychodzi albo nie!

▽ □ ▽

SENTENCJE.

„Prawa ręka nie powinna nigdy wiedzieć, co czyni lewa” — powiedział pewien nauczyciel gry na fortepianie..

■ ■

ZAWSZE KUPIEC.

Na ur dzinach pewnego łódzkiego kupca wznoszono na cześć solenizanta moc toastów. P zy końcu kolacji, solenizant chcąc podziękować za życzenia, a przedewszystkiem chcąc odpowiedzieć na ostatni, nadzwyczaj dowcipny toast, dzwoni w kieliszek... cisza... i w te przemawia słowa:

— „W uprzejmej odpowiedzi na pański szanowny toast z dąy dzisiejszej, ośmielam się zaaważyć, że dowcipną jego treść doskonale zapamiętałem.

Dziękuję bardzo za przystaną mi kolekcję dowcipów i humoru — równowartość prześlę natychmiast, gdy tylko stosunki moje intelektualne na to mi pozwolą. Aż do tego czasu proszę o zwłokę.

Wzn sąc moją szklankę na pańskie zdrowie, oczekuję z przyjemnością pańskich dalszych to słów i kreślę się, do wzajemnych usług zawsze chętnie, gotowy, z poważaniem uniżony sługa!...

■ ■ ■

UZASADNIONA DUMA.

Mama: Cóżto Józio jesteś dzisiaj tak dumny? Nie bawisz się wcale z twoją małą siostryczką?...

Józio: Bo ja byłem dzisiaj z tatusem tam, gdzie jest napisane „dla mężczyzn“ **

○ □ ○

U LOURSA.

W warszawskiej cukierni Loursa siedzi dwóch przyjaciół Mayer i Spiegel.

— Nu Mayer, co słyhać u ciebi?

— Nic nie słyhać. A u ciebi?

— Tyż nic nie słyhać.

— To ja słyżał co ty się zaręczasz?

— Gdzie ty to słyżał?

— Wczoraj tu, w cukierni!

— A ja to nie słyżał!

— A czemu ty się nimasz zaręczać?

— Bo ja sobi nie mogi dobrać partji!

— Nu, co ty si tak obrażysz?

— Co znaczy obrażysz, albo ja nie jestem nic?

— A co ty jesteś?

— Ja jestem porządny człowiek!

— A ile ty jesteś wart?

— Ni, ile ja jestem wart?

— Dwieście złotych!

— Ty osz ł, ty wiesz co ten pierszczeń na moim palcu kosztuje te dwieście złotych!

— Nu, ja już właśnie doliczyłem ten pierszczeń. **

▽ ▽ ▽

NA ULICY.

— Jak się masz Abeles?

— A jak ty sze masz Gimpel?

— Albo ja sze nazywam Gimpel?

— A kto ciebie mówił, że ja sze nazywam Abeles? **

○ ○ ○

Z ROZMOWEK.

— Czy pan jadł szparagi?

— Nie, ale moja żona ma za to garb na plecach!...

— Co pan mówi... ze szparagów?

— Nie! z mąfury!... **

* * *

— Więc pan łaskawy idzie dziś wieczór do teatru!

A na co?

— Na galerję!

* * *

W teatrze podczas przedstawienia „Cnocliwej Zuzanny“ jakiś pan z prowincji siedzący w fotelach wstaje i przysłuchuje się muzyce stojąco.

— Ps, ps... proszę pana siadać! — wołają siedzący w dalszych rzędach goście.

— Dziękuję — rzecze gość z prowincji oglądając się — nie jestem wcale zmęczony. **

□ □ □

WSZĘDZIE DO NABYCIA!

WSZĘDZIE DO NABYCIA!

KALENDARZ „BOCIANA“

Bogato ilustrowany — objętości 100 stron druku

NA ROK 1925

Cena egzemplarza 1 zł. 50 gr.

Administracja „Bociana“ Kraków, ul. Kazimierza Wielkiego L. 95.

Nasze panie w 1925 r.



„Ach! jak można się tak narkotyzować... takie dawki opjum?
, ja to głupstwo – wyobraź sobie, że moja siostra zastrzykuje morfinę Minimaxem“

Kino.

Przyjaciółka moja Lili
Osobliwa to dziewczyna —
Wszystko nudzi ją na świecie
Wszystko, prócz jednego kina.

A więc moja mała Lili
Bywa w kinie razem ze mną
(Bo po pierwsze — wstęp mam wolny,
A po drugie — jest tam ciemno).

Jeszcze jedno: — Lili wielbi
Waldemara (z czym się kryje) —
Nie mam nic przeciwko temu,
Bo Waldemar już nie żyje.

Więc idziemy znów do kina
Na filmowe te ponęty —
(Tam, gdzie właśnie mam wstęp wolny)
Lecz cóż? teatr jest zamknięty!

Wiem co zrobić! Wezmę Lili
Do kawiarni, by jedynie
I tam tak się zachowywać
W ciemnym kątku, jakby w kinie.

○ ○ ○

Filozoficzne myśli.

Ależ panno Stefciu, któżby tak prędko mógł przyjść
do celu... jak koń wyścigowy?

* * *

„Raz to nic” — mówi niezadowolona małżonka.

* * *

„O, kochaj wiecznie, póki możesz” — mówi ludowe
przysłowie.

* * *

Na morzu miłości nie braknie nigdy korsarzy.

* * *

Kobiety są konserwatystkami co do miłości i nie
pragną na tym punkcie żadnej reformy,

* * *

Kobieta woli romans w życiu niż w książce.

* * *

Z miłością, jak z szampanem — dopiero później
można wiedzieć, czy płyn był dobry.

* * *

Najgroźniejszym pociskiem na cnotę, jest pieniądz.

* * *

Ty... ty... ty szkaradniku! — jest to okrzyk najwyż-
szego zadowolenia kobiety.

* * *

W miłości nikt nie upomina się o *spoczynek nie-
dzielny*.

* * *

Kobieta jest orzechem bardzo trudnym do zgryzienia —
to też Bóg, dając nam kobiety, dał nam i odpowiedniego
zęba...

* * *

Życie trzeba używać jak cygaro.. Wielu jednak przez
niewagę bierze zawsze zapalony koniec do ust.

* * *

Kobieta pozwala sobie grzechy męża z dobrej woli —
kochanka z musu.

* * *

Najszczęśliwszy żywot rodzinny wie dzie bezdzietny
wdowiec.

* * *

Nie każdy, kto zwyciężył, musiał walczyć!

* * *

Na bezkobieciu i kokota — kobietą.

— ▲ —

PRAKTYCZNA.

— Dlaczegoż pan nie poradzi się własnej żony, o ile
mi się zdaje, to ukończyła ona wydział lekarski?

— Tak jest, panie doktorze! Ma nawet dyplom dok-
torski!

— No... Chyba więc pomogłaby panu na ten lekki
katar!

— Nie rozumiem!

— O... nie! Tobie mnie zawiele kosztowało!

— Tak, panie doktorze! Niedawno zapadłem lekko
na zdrowiu i pozwoliłem się jej zbadać... I wie pan, co mi
zaordynowała? Kazała mi wyjechać na sześć tygodni na
Riwierę, ale też i sama zabrała się ze mną!...

○ ○ ○

RAJ PRAWDZIWY.

— Ach, powiadam ci, życie małżeńskie, to prawdziwy
raj na ziemi! Wyobraź sobie tylko, człowiek przychodzi
wieczorem zmęczony do domu, żonka już czeka, całuje na
przywitanie, odbiera kapelusz i łaskę, podaje pantofle...
Potem zaprasza do kolacji, a podczas gdy jesz, zaczyna
opowiadać... i gada, gada, gada... powiadam ci, że czło-
wieka może z irytacji szlag trafić!

□ □ □

Z ASTRONOMJI.

— Jaka jest różnica między słońcem a prześcieradłem?
— Niema żadnej! Na jednym i drugim spotykamy plamy

▽ ▽ ▽

Z MAŁŻENSKICH DYSKURSÓW.

— Daj spokój, mój Pawle! Przestań mnie już raz
prześladować tą twoją zazdrością... Kochasz mnie, wypeł-
niasz wszystkie moje życzenia, dlaczegoż więc miałabym
cię oszukiwać?

— Alboż ja wiem?... Może dlatego, aby nie wyjść
z prawy?...

○ □ ○

OJ MĘŻCZYŹNI, MĘŻCZYŹNI!

(Podstuchana rozmowa małżonków).

— Wyobraź sobie, mój mężu, znów zginęły mi nowe
majtki z koronkami i różowymi wstążkami. Jestem pewną,
że ukradła je pokojówka!

— Pokojówka?

— Tak jest! Żle z oczu patrzył!

— Powiedzieć, że były z koronkami?

— Tak!

— I miały różowe wstążki?

— Tak!

— Uspokój się kotku! Takich u niej nie widziałem!...

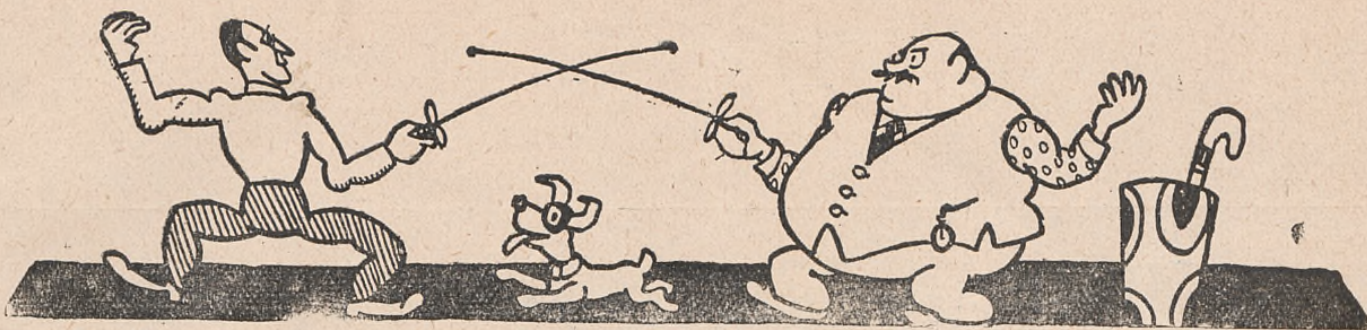
○ ○ ○

DOWOD.

— Powiedz mi, moja mała, czy ty kochasz mnie,
czy moje pieniądze?

— Ciebie tylko! Widzisz przecież, że twych pieniędzy
nigdy długo nie zatrzymuję przy sobie, ale je zaraz wydaję!

▽ ▽ ▽



Grubas: Przepraszam! Szanse starcia nie są równomierne. Ja przecież posiadam trzy razy większą „powierzchnię oporu” od pana.

— Pański floret za to jest trzykrotnie cieńszy. Proporcja jest zachowana!...



Doktor: Tak, tak, pacjent cierpi na silne powiększenie serca. Pozatem mu nic nie brakuje...

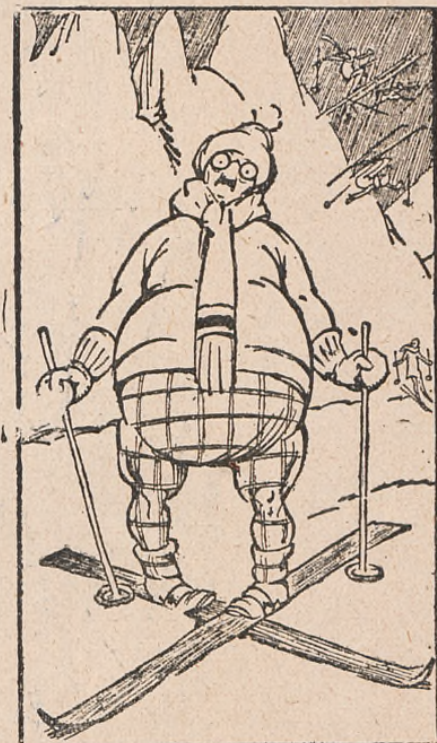
Owszem, brakuje mi pieniędzy na zapłacenie doktora...



— O! O! widzi pan tam tego obszarpanego faceta.

— Widzę, więc cóż z tego?

— Niech pan uważa na niego to jest niebezpieczny złodziej...

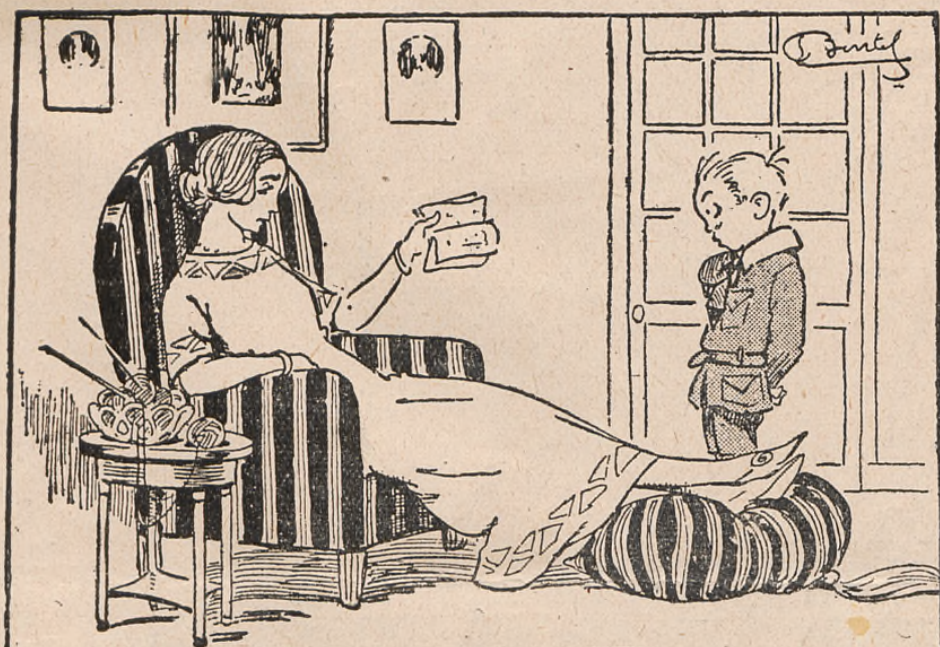


— Kto wie, czy nie byłoby warto spróbować kariery filmowej. Podobno gimnastykownicy sportmeni mają pierwszeństwo przed innymi „gwiazdami”...

OGŁOSZENIA

ZAWIADOMIENIE.

Poznaj siebie. Kim jesteś? Kim być możesz? Charakter, zdolności, przeznaczenie. Jeżeli Ci brak energii, równowagi, jeżeli nie wiesz jak żyć, postępować, aby zwycięsko przeciwstawić się losowi, zwróć się do p. Szyllera-Szkolnika, znawcy dusz, autora prac naukowych. Nadeślij charakter pisma swojego lub zainteresowanej osoby, napisz rok, miesiąc urodzenia, kawaler, żonaty, wdowiec, ile osób najbliższej rodziny, na tych danych otrzymasz listem poleconym naukową szczegółową analizę charakteru, określenia ważniejszych zdarzeń życiowych, odpowiedzi na szczerze zadane pytania, również horoskop ułożony przez słynne medium Miss Evigny. Analizę-horoskop wysyła się po otrzymaniu Zł.: 3. Jeżeli wziąć pod uwagę, że wykonanie analizy wymaga poważnej umysłowej pracy, kosztu ogłoszeń, pocztowe etc. wyżej oznaczona suma nie jest zbyt wysoka. Osobiście przyjmuje od 1—7 pp. Doświadczenia naukowe p. Szyllera-Szkolnika zaszczycone chwałebnemi protokołami naukowych Towarzystw Warszawy, świadectwami najwybitniejszych powag świata lekarskiego i odezwaniami prasy. Książki nadzwyczaj ciekawej treści naukowo-pouczającej. Katalog ilustrowany darmo. Na przesyłkę dołączyć znaczek pocztowy. Adres: Warszawa, Psycho-Grafolog Szyller-Szkolnik, Piękna 25, pokój 14. Telefon 506-09.



— Więc znów masz takie liche świadectwo!... Boję się, że ci aniołek nic nie przyniesie na święta.

— Przeciwnie, książkę nam dziś czytał, że Pan Jezus pobłogosławił „ubogich duchem i uciemiężonych”.

Wszędzie do nabycia!

KALENDARZ „BOCIANA”

Cena egz. zł. 1.50 NA ROK 1925. Cena egz. zł. 1.50

SZUKA PAN?

nowoczesnych i prawdziwie artystycznych foto-studj aktu. Wzory i cenniki wysyła po otrzymaniu listem Zł. 2, 5 lub 10. Fr. Gazda, Wiedeń V/2. Spengerg 1 c/4. Korespondencja po polsku. Zastępcy poszukiwani.

Pajace.



Noworoczna niespodzianka
podarunki daje caca
każdy z was otrzyma w darze
słodki całus i pajaca.

Ieden pajac: większa płaca
drugi pajac: szczęście w domu.
Kto jakiego chce pajaca,
niech napisze pokryjomu.

„Bocian“ przyjmie wszystkie listy,
i da weksle wam „in blanca“.
A wypełni wam je zaraz
Noworoczna Niespodzianka.